

江苏新闻界

JIANGSU PRESS



舆论监督任重道远

12月上旬，中国记协在北京举办学习四中全会精神培训班。会上，中宣部新闻局副局长黄强同志告之，明年中宣部将专门召开一次舆论监督研讨会，要求媒体的同志予以重视。

黄强在辅导报告中指出，完善和加强舆论监督机制，四中全会决定中提到了两次，实现国家治理能力和治理体系的现代化，离不开舆论引导和舆论监督。舆论监督是低成本解决问题的有效途径。黄强例举了“秦岭违建事件”前后过程，正是因为媒体坚韧地揭露出事实真相，当地涉案官员欺上瞒下的行为得以曝光，终于有了解决问题的契机和结果。黄强还一一点赞了人民日报“读者来信”专栏、央视“焦点访谈”、新华社记者，包括《求是》杂志，都在舆论监督方面长期坚持，得到了上级领导的肯定，成为品牌，赢得了广大受众。所以，要很好地加以总结，进一步营造有利于舆论监督的环境，同时研讨舆论监督如何做到既犀利、及时，又准确、依法，富有建设性。

在随后召开的“中国新闻奖、长江韬奋奖评奖工作会议”上，中国记协主席张研农专门介绍了今年中国新闻奖评选评定重视推荐舆论监督作品的一些做法和实际成果。

在课后的讨论中，学员们重温了习近平总书记在视察人民日报时的谆谆嘱咐：“新闻媒体要直面工作中存在的问题，直面社会丑恶现象，激浊扬清，针砭时弊，同时发表批评性报道要事实准确，分析客观”；重温了习近平总书记关于强化对公权力的监督制约的讲话：“只要公权力存在，就必须有制约和监督”、“没有监督的权力必然导致腐败，这是一条铁律”、“让人民监督权力，让权力在阳光下运行，把权力关进制度的笼子”。学员们表示，如果权力监督是一个系统工程，那么舆论监督就是不可或缺的一个子系统。舆论监督，尤其是揭露真相的深度调查，一旦引起领导和社会的重视，甚至能够产生影响社会重大进步的力量，这种原创的力量是不具采访资质的“今日头条”、“腾讯”所不可企及的，媒体同仁一定要在贯彻四中全会精神的伟大实践中，把这项工作做好做实，不辜负时代赋予的重任！

舆论监督，业内有道是“难”，正因为“难”，更显出责任本色。锤炼脚力、眼力、脑力、笔力，新闻战线也要在完善和加强舆论监督机制的征程中试高低，见分晓！



江苏省记协副主席、
常务理事媒体单位
名单

副主席单位

人民日报社江苏分社
新华社江苏分社
新华报业传媒集团
省广播电视总台
凤凰出版传媒集团
南京报业传媒集团

常务理事单位

《群众》杂志社
光明日报江苏记者站
经济日报江苏记者站
中央电视台江苏记者站
中央人民广播电台
江苏记者站
南京大学新闻传播学院
南京师范大学新闻与传播学院
南京广播电视集团
苏州日报社
苏州广播电视总台
无锡日报报业集团
无锡广播电视集团
常州广播电视台
常州日报社
镇江报业传媒集团
镇江市文化广电产业集团
(广播电视台)
扬州报业传媒集团
泰州广电传媒集团
南通报业传媒集团
南通广电传媒集团
淮安市广播电视台(集团)
淮安日报社
盐城广播电视台
盐阜大众报报业集团
宿迁日报社
徐州报业传媒集团
徐州广播电视台
连云港报业传媒集团
连云港广电传媒集团

江苏新闻界

JIANGSU PRESS

主办单位 | 江苏省新闻工作者协会

◆ 卷首语 ◆

舆论监督任重道远

特别专递

4

新修订的《中国新闻工作者职业道德准则》公布

新华社

突出指导性 强调实践性 体现时代性

——关于《中国新闻工作者职业道德准则》的解读

张青

专题研讨

9

锤炼“四力”，写出更多有灵魂的作品

——“庆祝新中国成立70周年重大主题报道研讨会”侧记

魏晓敏 杨梦媛

高奏时代交响 凝聚奋进力量

——新华报业庆祝新中国成立70周年新闻报道情况交流

屈志坚

接地气 聚人气 有温度 见深度

——江苏广电总台《聚力长三角 奋进新时代》用“有力声音”奏响“强劲旋律”

陈辉

二次开发挖掘巨大潜力 融合互动放大传播效应

《红色丰碑》全媒体行动让“红色故事”更动听

薛兵

围绕“展馆”做文章，瞄准“四力”练队伍

——中国江苏网庆祝新中国成立70周年报道亮点总结

翟慎良

历历行程10万里 国旗漫卷映初心

——交汇点客户端大型融媒体行动“国旗漫卷，初心永恒”纪实

戴军农

70年限量版最美声画日历献礼我的国

——荔枝网、荔枝新闻客户端发挥优势创新重大主题报道

何可一

守正创新打造现象级传播 燃情礼献新中国成立70周年

韩飞周游

推进“融合”增强“四力”

——南京报业集团新中国成立70周年主题报道的实践

马立

以短视频为抓手 高质量传播占领主阵地

——南京广电集团创新创优重大主题报道的体会

周长城

目录

CONTENTS

2019
06



2019年 第6期

总第 165 期

每双月 30 日出版

准印证号：S（2018）00000257

主 办：江苏省新闻工作者协会

执行主编：吴 逸

责任编辑：王永钢

刘海云 李太宏

设计统筹：沈 东

装帧设计：戴春阳 牛旭丽

印 刷：江苏新华日报印务
有限公司

主要发送

范 围：国内地方记协
省内新闻单位

地 址：南京市江东中路 369 号
28 楼 2813 室

邮 编：210092

电 话：025-58682807

025-58682819

025-58682822

传 真：025-58682822

邮 箱：2465847190@qq.com

网 址：

<http://jixie.jschina.com.cn/>



内部资料 免费赠阅

唱响爱国主旋律 遍传华章新时代

——苏州广电庆祝新中国成立 70 年报道成果回顾

刘江江

用“人·物·志”讲好 70 年扬州故事

——扬州日报庆祝新中国成立 70 周年重大主题报道总结

李 峰

深耕本土资源 讲好淮安故事

——开展“八百勇士 天路筑梦”大型融媒体新闻行动的几点体会

王健全

案例选编

44

“重走渡江路”大型全媒体新闻行动

新华日报

聚力长三角 奋进新时代

省广播电视总台

浪花对海的诉说

新华报业网

“红色丰碑——寻访影视剧英雄原型”全媒体行动

扬子晚报

以“展馆”为窗口，生动展现辉煌 70 年

中江网

寻迹百万雄师过大江

南京日报社

“引力播杯”苏州市中小学生硬笔书法大赛系列报道

苏州日报报业集团

不同寻“常”70 年

常州日报社

江海风雷——南通革命历史遗迹寻访

南通报业传媒集团

记者带你看泰州

泰州报业传媒集团

“晒晒红色传家宝”专栏

扬州报业传媒集团

《70 年 国·家》专栏报道

连云港报业传媒集团

万朵鲜花献给最美的人

徐州日报社

今天，来看“我”在宿迁歌唱祖国

宿迁日报社

“八百勇士 天路筑梦”大型融媒体新闻行动

淮安日报社

永远的丁香

苏州广播电视总台

《今昔“画”龙城》系列短视频

常州广播电视台

名家心语**54**

求乎其上

缪小星

获奖者说**56**

江苏举行中国新闻奖获奖作品报告会

苏季

在接天线与接地气结合点上引领舆论

陆峰

“立体”思维深挖《条例》背后的立法“温度”

——《〈南京市国家公祭保障条例〉是怎样炼成的》创作体会

罗聪懿

增强四力 锤炼精品

——《来自江苏45家民营“冠军企业”的调查》获奖体会

杭春燕

我是记者，一颗打进现场的钉子

丁蔚文

锤炼“四力”，须补齐“深挖两锹”短板

——从《农民卞康全一家三代守护五条岭烈士墓70余载》获中国新闻奖二等奖说起

孙凤志

让经典走进青年，让信仰点亮青春

——“马克思主义·青年说”系列活动策划有感

张妍妍

真相，愈调查愈清晰

范瑞

移动传播场景下构建时政报道视觉交互生态系统

——扬子晚报《走进新时代 共植希望树》创作体会

杨晓梅

短消息，大体量，深内涵

——《马克思原始手稿国内首次亮相》的采写心得

顾星欣

“零”突破是如何实现的？

——《江苏法制报》夺得“第二十九届中国新闻奖”追记

宋世明

只要初心在，就会有千山万水	史春杨
强化新表达 让理论节目呈现“新表情”	周大伟
五年磨一剑 践行“四力” 打造精品	
——《我爱你中国——iSING!Suzhou 的故事》创作小结	徐蕾
从供给侧创新，做好广播评论	许玲
打造现象级 IP，让正能量强劲刷屏	
——现代快报重大主题报道的探索、创新和实效	朱俊骏
媒体融合下的新媒体品牌栏目建设	
——关于《凌晨四点的南京》的创作思考	傅超杰
新媒体语境下如何讲好中国故事	
——关于“一带一路”江苏“漂流瓶”特别报道的思考	沈峥嵘
做大片如烹小鲜	
——纪录片《南京长江大桥》的制作感悟	夏健
本土人物故事的创新与突围	
——电视访谈《金寨，不能忘却的记忆！》创作有感	徐蕾

温馨之家 99

江苏记协队获全国新闻界象棋暨桥牌邀请赛团体二等奖

媒体动态 100

宿迁推出“身边的榜样·感动宿迁人物”系列报道等 12 则

图文资讯

省记协召开记协主席工作会	(封二)
第 29 届中国新闻奖新闻摄影作品二等奖选登	(封三)
第 29 届中国新闻奖新闻摄影作品一等奖选登	(封四)